



المملكة العربية السعودية
وزارة الداخلية
الأمن العام - شؤون التدريب

مَدِينَةُ تَدْرِيبِ الْأَمْنِ الْعَامِ بِمَنْطِقَةِ الْقَصِيمِ

دليل الإستيقاف والقبض والتفتيش

١٤٤٦ هـ / ٢٠٢٤ م





المملكة العربية السعودية
وزارة الداخلية
الأمن العام / شؤون التدريب
مدينة تدريب الأمن العام بمنطقة القصيم

دليل الإستيقاف والقبض والتفتيش

الإعداد

العقيد / عبدالمجيد بن عبدالله الخضر
الرقيب / إبراهيم أحمد الجعيلان

المتابعة والتصميم

عقيد / أمجد بن عبدالعزيز الدعيج

الأشراف

عقيد . ركن / عبدالله بن جهادة العتيبي
قائد مدينة تدريب الأمن العام بمنطقة القصيم

دائرة التدريب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نار الطهارة





ناصر القصبي

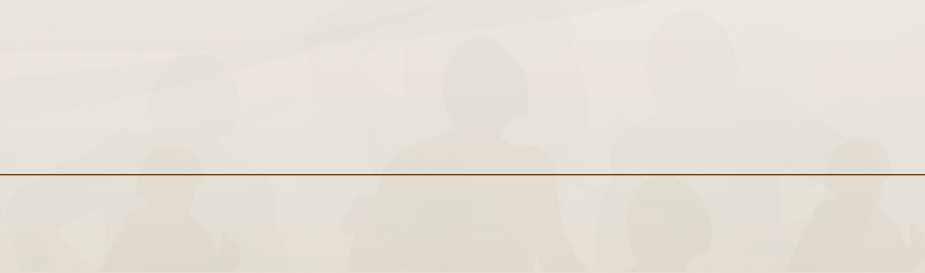


المحتوى

المقدمة	(٧)
الإستيقاف	(٩)
القبض	(١٣)
التفتيش	(١٦)
الخاتمة	(١٨)



دليل الإستيقاف والقبض والتفتيش



المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير المرسلين وبعد :

الإستيقاف والقبض والتفتيش تعد من المهارات الفنية المهنية التي لا بد من أن يتمتع بمهاراتها جميع رجال الأمن لما لها من أهمية بالغة أثناء أداء أعمالهم في الميادين ومواجهة الجمهور وتنفيذ التوجيهات بالقبض على المتهمين .

ففي حال تمكن المتدرب من تعلم المهارات الأساسية بتمعن فسيجد في نفسه التحول الكبير في أداء مهام عمله وسرعة مباشرة البلاغات والقبض على المتهمين دون أضرار بنفسه أو بغيره .

وقد تم إعداد هذا الدليل بمدينة تدريب الأمن العام بمنطقة القصيم لنقل المعلومة الصحيحة والسليمة للمتدربين على أكمل وجه ومعرفتهم بالطرق والأساليب التي يجب عليه التمكن منها أثناء أداء عملهم بالميدان وتطبيقها على الوجه المطلوب .

والله الموفق ,





أولاً: الإستيقاف

تعريف الإستيقاف:

يعني بالمفهوم الأمني استيقاف الشخص كان راكباً أو مترجلاً لمخالفة ارتكبتها أو للإشتباه بشخصه أو ما بحوزته كسيارته أو غير ذلك مما يملكه أو مكان تواجدّه .

ميدان تدريب الإستيقاف :

هو عبارة عن ميدان مربع الشكل بطول أضلاع ٥٠٠ م مربع تقريباً مجهز بخطوط الطرق والشوارع كما هو على أرض الواقع مجهز بأقماع ودوريات ومجهزة لغرض التدريب من كلبشات بنوعيتها وأسلحة مخصصة للتدريب ويوجد به مكان مخصص لجلوس المتدربين وقت شرح المدرب وانتظار أدوارهم للتطبيق على أرض الميدان .

قواعد السلامة في الميدان :

١. على المدرب عدم السماح لأي متدرب بدخول مسار التدريب أثناء التطبيق العملي .
٢. عدم تجاوز السرعة المحددة وسط الميدان .
٣. ركوب المدرب مع المتدرب أثناء التطبيق العملي .
٤. ربط حزام الأمان للمدرب والمتدرب .
٥. وجود طفاية حريق وحقيبة إسعافات أولية .

القواعد الأساسية للمدرب :

١. الإلتزام بقواعد الأمن والسلامة .
٢. الإلتزام بتوقيت الدورة التدريبية .
٣. الإلمام بالمادة .
٤. القدرة على إدارة القاعة التدريبية و ميدان التدريب .
٥. التنوع في إستخدام الأساليب التدريبية .
٦. شرح المنهج فصلياً وإعطاء المتدرب تصور عام عن المادة .
٧. التطبيق العملي الدقيق للمادة على أرض الميدان .

القواعد الأساسية للمتدرب :

١. الالتزام بقواعد الأمن والسلامة .
٢. عدم التأخير والحضور بالوقت المحدد .
٣. الإنصات الجيد للمدرب والسؤال عن الإشكالات التي تواجهك .
٤. تطبيق ما يطلبه منك المدرب بالميدان وطلب إعادة التطبيق في حال احتجت إلى ذلك.
٥. الحرص على آليات ومساعدات التدريب والمحافظة عليها .

بعض أسباب الإستيقاف :

١. مخالفة ارتكبتها شخص ما (تجاوز الإشارة الحمراء).
٢. اشتباه بشخصيته (قيادة غير متزنة).
٣. اشتباه ما بحوزته (السيارة وما بداخلها).
٤. اشتباه مكان وجوده (التواجد في مكان مشبوه).
٥. ورود بلاغ عن شخص مطلوب .

أمور يجب مراعاتها أثناء القيام بعملية الإستيقاف :

١. حسن التعامل والأدب مع الأشخاص .
٢. الحزم بالتعامل مع الحالة دون إهانة لمشاعر الآخرين .
٣. تحديد الموقع المناسب والأمن للإستيقاف بعيداً عن مواقع الكثافة والإشارات والتقاطعات والأنفاق والجسور.
٥. ذكر أسباب الإستيقاف لغرفة العمليات .
٦. مراقبة المركبة قليلاً قبل البدء بعملية الإستيقاف لأخذ انطباع عام وتصور عن المركبة وتحركاتها واتجاهها .

وللاستزادة مراجعة الحقيبة التدريبية لدوريات الأمن الوحدة التاسعة الإستيقاف صفحة (٧٦)

أنواع الإستيقاف:

١. الإستيقاف (العادي).
٢. الإستيقاف (الخطر).

الإستيقاف العادي:

أ) مفهوم الإستيقاف العادي :

هو استيقاف المركبة المخالفة للأنظمة أو الإشتباه العادي ويستخدم مع الأشخاص العاديين (غير الخطرين) ويتم لأسباب وقائية .

ب) الخطوات والتعليمات الواجب إتباعها للمحافظة على سلامة رجل الأمن في الميدان أثناء الإستيقاف العادي :

١. تسجيل معلومات المركبة .
٢. توجيه نداء بمكبر الصوت لقائد المركبة .
٣. إيقاف الدورية خلف المركبة بمسافة كافية .
٤. يطلب من قائد المركبة البقاء بالمركبة وعدم النزول .
٥. المبادرة بالنزول من رجل الأمن .



وللاستزادة مراجعة الحقيبة التدريبية لدوريات الأمن الوحدة التاسعة الإستيقاف صفحة (٧٧ - ٨٠).

٢. الإستيقاف الخطر :

أ) مفهوم الإستيقاف الخطر:

هو استيقاف المركبة المخالفة للأنظمة أو الإشتباه الخطر ويستخدم مع الأشخاص الخطرين .

ب) الخطوات والتعليمات الواجب إتباعها للمحافظة على سلامة رجل الأمن في الميدان أثناء الإستيقاف الخطر :

١. إبلاغ غرفة العمليات بكافة المعلومات الضرورية التي تم إيضاحها سابقاً وطلب الدعم .
٢. لا تتعامل مع (المشتبه به) بمفردك بل انتظر لحين وصول الدعم .
٣. تابع سيارة المشتبه به وتحركاته مع الجاهزية التامة لإطلاق النار وقت الحاجة مع أخذ المسافة الآمنة بالقدر الذي يحميك وبنفس الوقت لا يتواري عن الأنظار .
٤. البدء في الطلب من (المشتبه به) الوقوف بعد التأكد من وصول الدوريات المساندة وجاهزيتهم عن طريق الجهاز اللاسلكي وتحديد دور كل منهم .
٥. عند توقفه وانصياعه للأمر انتظر وراقب الوضع جيداً مع إبلاغ غرفة العمليات بالموقع الدقيق الذي تم إستيقافه فيه بهدوء ليتم مساعدتك وفهم ما تريده وتوجيهك و عدم الإجهاد الشخصي واتباع الأوامر بدقة .

وللاستزادة مراجعة الحقيبة التدريبية لدوريات الأمن الوحدة التاسعة الإستيقاف صفحة (٨٠ - ٨٣)

ثانياً :القبض

مفهوم القبض :

هو الإجراء الذي يأتي بعد إستيقاف الشخص ولا يتم إلا بناءً على ثلاثة أمور:

١. أمر صادر من محقق النيابة العامة .
٢. أمر صادر من المحكمة المختصة .
٣. أثناء التلبس بالجريمة .

أساليب التقييد (الكلبشة) المستخدمة في القبض على الأشخاص بعد إستيقافهم :

١. الكلبشة في وضع الوقوف .
٢. الكلبشة في وضع البروك .
٣. الكلبشة في وضع الإمتداد .

اولاً : الكلبشة في وضع الوقوف :

تستخدم مع الأشخاص غير الخطرين .

آلية اجراء الكلبشة في وضع الوقوف :

- أ) اطلب من المشتبه به الوقوف .
- ب) أخرج الكلبشة وأمسكها من المنتصف .
- ج) تكون الحلقة العلوية والحديد المتحرك من الكلبشة باتجاه الأمام والحلقة السفلية للكلبشة وجزئها الأسفل بالاتجاه العكسي .



وللاستزادة مراجعة الحقيبة التدريبية لدوريات الأمن الوحدة التاسعة الإستيقاف صفحة (٨٥) .

٢. الكلبشة في وضع البروك :

وتستخدم مع الأشخاص الذين يخشى هروبهم أو مقاومتهم .

آلية اجراء الكلبشة في وضع البروك :

- أ) اطلب من المشتبه به الوقوف وظهره إليك
- ب) اطلب منه البروك وقدمه اليسرى فوق اليمنى حتى لا يتمكن من الوقوف والهرب .
- ج) اطلب منه وضع يديه بالخلف .



٣. الكلبشة في وضع الإمتداد :

وتستخدم مع الأشخاص الخطرين جداً المسلحين ، الإرهابيين ، مروجي المخدرات .

آلية اجراء الكلبشة في وضع الإمتداد :

- أ) اطلب من المتهم الوقوف رافعاً يديه ثم البروك ويديه للأعلى أيضاً .
- ب) اطلب من المتهم الإمتداد على الأرض بكامل جسمه.
- ج) اطلب منه إعادة يديه للخلف وقدمه اليسرى فوق القدم اليمنى .



وللاستزادة مراجعة الحقيبة التدريبية لدوريات الأمن الوحدة التاسعة الإستيقاف صفحة (٨٦) .

أنواع الكلبشات :

١- كلبشة حديدية :



تتكون من حلقتين ذات أسنان تتحرك دائرياً عند فتحها وإغلاقها وتتميز بقوتها وعدم القدرة على فكها أو التخلص منها بسهولة.

٢- كلبشة بلاستيكية :

تتكون من حلقة واحدة على شكل دائري وتتميز بخفتها وإمكانية حمل عدد كبير منها مع رجل الأمن ، ومن عيوبها إمكانية فكها والتحرر منها بالقطع بآلة حادة أو بالحرق .



ناصر القصبي

ثالثاً : التفتيش

هو الإجراء الأخير من إجراءات التعامل مع المشتبه به .

القاعدة الأساسية للتفتيش:

(كل ما جاز القبض نظاماً على الشخص جاز التفتيش).

أنواع التفتيش:

١. التفتيش الشخصي:

وهو الإجراء الذي يمارسه رجل الأمن مع من يستوقفه من المطلوبين أو الهاربين أو المعمم عليهم ولا يجري هذا النوع من التفتيش الا بعد كلبشة الشخص .

آلية إجراء التفتيش الشخصي :

أ) يمسك رجل الأمن بيده اليسرى بمنتصف الكلبشة ويقوم بالتفتيش بيده اليمنى الجانب الأيمن من الأعلى إلى الأسفل .



دار القضيّة

ب) بعد الإنتهاء من الجزء الأيمن يقوم بتغيير وضعه للجانب الأيسر .



وللاستزادة مراجعة الحقبة التدريبية لدوريات الأمن الوحدة التاسعة الإستيقاف صفحة (٨٧)

٢. تفتيش المركبات :

وهو الإجراء الذي يمارسه رجل الأمن على مركبة من يتم استيقافهم من المطلوبين أو الهاربين أو المعمم عليهم ولا يتم هذا الإجراء إلا بعد التأكد من خلو المركبة تماماً من الأشخاص بمعنى (بعد إقتياد من بداخلها إلى موقع آخر بعيد عنها).



الخاتمة

تم إعداد هذا الدليل لمادة الإستيقاف والقبض والتفتيش في مدينة تدريب الأمن العام بمنطقة القصيم لضمان إيصال المعلومة المطلوبة للمتدربين بشكل جيد وواضح وذلك لما تحمله المادة من أهمية بالغة لسلامة رجل الأمن أثناء أداء عمله بالميدان أولاً و سلامة سالكي الطريق ثانياً وأداء العمل على أكمل وجه .

والله ولي التوفيق ,





مَدِينَةُ تَدْرِيبِ الْأَمْنِ الْعَامِ بِمَنْطِقَةِ الْقَصِيمِ



